



www.blues-train-festival.eu

Presse-Information

Europe Blues Train Festival 2011 - 6.10. – 26.11.2011

Bereits im dritten Jahr präsentieren **Joe Kučera** und **Birgit Bogner** im Rahmen des **Europe Blues Train Festival** musikalische Projekte und Künstler, die, geprägt von ihrem persönlichen musikalischen Background, ihren eigenen Stil innerhalb des Genres „Blues“ gefunden haben.

Die Orte

Der Blues Train startet Anfang Oktober in **Berlin** und stellt in verschiedenen Locations **Blues-Protagonisten aus Tschechien, der Slowakei und Berlin** vor. Ende November ist der Blues Train wie bereits 2009 zu Gast beim Festival „ŽIŽKOV MEETS JAZZ“ im **Prager** Palac Akropolis. Dazwischen ist er auf Tour in **Dresden** und einer Reihe von **tschechischen Städten**.

Das Festival

Das **Europe Blues Train Festival** will auf ein interessantes Phänomen aufmerksam machen: nicht nur in den USA, **auch in Europa hat der Blues in jedem Staat, in jeder Stadt ein anderes Gesicht**, ist geprägt durch die Mentalitäten und musikalischen Erfahrungen der Musiker.

Es spielen bekannte **Berliner Größen** wie **Franz de Byl**, der mit seiner Blues Academy jungen Künstlern die Besonderheiten des Blues und die Unterschiede zwischen der europäischen und afro-amerikanischen Ausprägung nahebringt. **Wayne Grajeda**, ehemaliger „Hagelberger“, ist dem Berliner Publikum eher als Komponist und Interpret intelligenter und melodischer Rocksongs bekannt. Für das Europe Blues Train Festival stellt er unter dem Namen **Band in Blue** ein eigenes Blues-Programm zusammen.

Aus **Prag** präsentieren wir aufstrebende junge Künstler, die ein besonderes Gefühl für den Blues haben und ihren speziellen, ganz eigenen Groove mit einbringen. Eine der neuen Shooting-Stars ist die junge Sängerin **Sisa Fehérová** (21) aus Košice (**Slowakei**), die seit kurzem in Prag lebt. **Lukáš Martinek & Private Earthquake** sorgen für musikalisch atemberaubende Darbietungen und eine gelungene Mischung aus klassischem Blues und vollgeladener Fusion.

Mit der **Big Band der Gustav-Heinemann-Oberschule** stellen wir den musikalischen Nachwuchs aus Berlin vor, der sich bei auch professionellen Musikern einen guten Ruf erarbeitet hat.

In diesem Jahr hat der Künstlerische Leiter des Festivals, **Joe Kučera**, gleich zwei **musikalische Kooperationen** initiiert. Die Berlinerin **Barbara Jungfer**, hervorragende Jazz & Blues Gitarristin und Komponistin, eröffnet mit dem tschechischen Hammond-Organ-Spieler **Jan Kořínek** und dem Schlagzeuger **Martin Novák** eine neue Berlin-Prag Connection, welche dem erwartungsvollen Publikum in Berlin, Dresden und Prag präsentiert wird.

Zwei Bands, die dem Festival-Publikum bereits bekannt sind, schickt Joe Kucera dieses Jahr gemeinsam auf Tour. **Martin Kratochvíl**, DIE tschechische Jazz-Legende, mit seiner Band **Jazz Q** und die Berliner Sängerin **Simone Reifegerste mit ihrem Trio** werden erst mit Einzelkonzerten und später am Abend in Form eines gemeinsamen Auftritts eine **bluesige Symbiose** eingehen.

Das Europe Blues Train Festival 2011 ist außerdem geprägt von **starken Frauenstimmen**.

Elli Mücke, die mit ihrer ausdrucksstarken Stimme immer wieder durch ihre Authentizität und Originalität überzeugt, „helloes“ Franz de Byl im **b-flat (7.10.)**. **Silvia Christoph**, die seit langem ein aktiver Bestandteil der Berliner Musikszene ist und über eine ausdrucksstarke, klare Stimme mit einer Menge Soul verfügt, erleben wir in der **WABE (8.10.)** mit Wyne Grajeda's Band in Blue.

Die bereits vorgestellte **Sisa Feherova** singt ebenfalls am **7.10. im b-flat**, Simone Reifegerste am **12.11. im Café Garbáty**.

Die Veranstalter

Initiator des **EUROPE BLUES TRAIN FESTIVALS** ist **Joe Kučera**. Der **Saxophonist aus Prag**, der in **Berlin seine neue Heimat** gefunden hat, ist in beiden Metropolen zu Hause. Er kennt die Musik, die Künstler, die Szenen von Berlin und Prag, die Besonderheiten von Musik und Ausdruck, und es ist ihm ein aufrichtiges Anliegen, **Begegnung und Austausch** herzustellen – persönlich und musikalisch.

Für die Realisierung des Festivals hat er mit **Birgit Bogner** eine Partnerin gefunden, die ebenso wie er vom internationalen Kulturaustausch überzeugt ist und sich gerne vom Blues-Feeling anstecken ließ. Mit und ihrer Künstler - und Event-Agentur **art.e.m** organisiert sie seit vielen Jahren Konzerte und internationale Tourneen. Unterstützt wird dieses Team seit der ersten Festival-Edition vom internationalen Kunstverein **pro arte vivendi**.

Die Vision

In den 20er Jahren war der internationale kulturelle und musikalische Austausch zwischen Einzelmusikern und Bands eine Selbstverständlichkeit. Davon profitierten nicht nur die Musiker, sondern auch die Kulturwelt und das Publikum in den verschiedenen Städten.

Das Europe Blues Train Festival folgt dieser Tradition. Die Veranstalter möchten in den nächsten Jahren die Trassen des Europe Blues Train in weitere europäische Städte legen und den Konzertbesuchern und Musikern noch viele erlebnisreiche Konzertabende schenken.

Der Blues berührt, wenn man Glück hat, die Seele.
(B.B. King, amerikanischer Musiker (* 16.9.1925 in Itta Bene, Mississippi)

Bei dieser Gelegenheit möchten wir uns bei unseren Förderern und Sponsoren herzlich bedanken, ohne die auch die 3. Ausgabe des Europe Blues Train Festivals nicht möglich wäre.

Wir wünschen allen Besuchern abwechslungsreiche und spannende Konzertabende.

Birgit Bogner und Joe Kučera

Kontakt: www.blues-train-festival.eu

Birgit Bogner | info@artem-berlin.de | Mob. +49-172-300 20 11

Joe Kucera | saxophone.joe@gmx.net | Mob. +49-174-963 97 07

